

monologues	I-1	2	3	4	5	6	7	II-1	2	3	4	III-1	2	3	4	5	6	IV-1	2	3	V-1	2	3	4	5	6	7	8	9	total	
	Décert écossais	Près Forres = 11 miles SW Elgin (NE Scotland Lande près Forres Forres « Inverness »										Forres				Lande	Château écossais	Canerne écossaise	Fife	Château anglais	« Dunsinane »	Près 1	« Dunsinane »	Près Birnam	« Dunsinane »		Près 2	Près 3	« Dunsinane »		
Hécate et les trois Sorcières	X		X												X			X													4
Duncan		X		X	X																										3
Malcolm		X		X	X					X6										X				X	X	X3		X		9	
Donalbain		X		X	X					X6																				4	
Lennox		X		X	X					X3		X2			X	X		X5				X	X							10	
Capitaine		X																												1	
Ross		X2	X3	X2	X						X	X2			X				X	X3				X					X	11	
Angus		X2	X3	X2	X																	X	X							6	
Macbeth			X2	X2	X	X	X2	X2	X3	X2	X	X2	X2	X				X2				X	X	X	X	X	X	X		15/29	
Banquo			X2	X2	X		X	X5		X	X2		X2																	7	
Lady Macbeth					X	X2	X2		X	X4		X2	X	X							X2									9	
Serviteur					X								X									X								3	
Macduff					X				X2	X2										X			X	X	X2	X	X2			9	
Fleance							X						X2																	2	
Portier									X																					1	
Vieillard										X																				1	
Deux-trois-un-des meurtriers												X3	X	X					X3											4	
Seigneurs-seigneur														X	X													X		3	
Spectre														X				X4												2	
Apparitions																		X3												1	
Lady Macduff																			X											1	
Fils de Macduff																			X											1	
Messager																			X2					X2						2	
Médecin anglais-écossais																			X2	X		X								3	
Dame																					X									1	
Menteith																						X	X							2	
Caithness																						X	X							2	
Seton																							X2	X						2	
Siward																							X	X	X3		X			4	
Jeune Siward																							X		X					2	

Acte I

Scène 1

Un lieu désert. Les trois sorcières, aussi appelées « les trois Fatales » dans le courant de la pièce, entrent en scène et ouvrent la pièce.

Scène 2

Une salle du palais. Le Capitaine entre. Il rapporte à Duncan la bravoure de Macbeth et de Banquo. Celui-ci décide alors de léguer le titre et les droits de Cawdor, désormais jugé indigne de les posséder, au valeureux Macbeth.

Scène 3

Une lande. Les trois sorcières viennent à l'encontre de Macbeth et de Banquo, revenant du combat. Elles prédisent à chacun leur avenir avant de s'évaporer. Ainsi, Macbeth deviendrait sire de Cawdor, puis roi ; Banquo quant à lui, aurait une descendance de sang royal. Là, entrent Angus et Ross, deux nobles écossais, venant annoncer à Macbeth qu'il hérite du titre de Cawdor.

Scène 4

Une salle dans le palais. On apprend que Cawdor a été exécuté. Cérémonie : Macbeth reçoit officiellement le titre de baron de Cawdor. Duncan leur fait part de sa succession par son fils Malcolm.

Scène 5

Inverness (La « capitale des Highlands », dans le nord du royaume). Devant le château de Macbeth. Lady Macbeth, lisant une lettre de Macbeth, apprend qu'il est baron de Cawdor ainsi que la prédiction des Fatales. Par la suite, elle apprend par un messager la venue du roi le soir même. Entre Macbeth, Retrouvailles et projet de meurtre.

Scène 6

Même lieu que la scène précédente. Duncan, Banquo, Malcolm, Donalbain et les nobles écossais entrent chez Macbeth et se mettent à table.

Scène 7

Une cour au château de Macbeth. Monologue de Macbeth. Complot de meurtre entre les deux amants.

Acte II

Scène 1

Le même lieu, une ou deux heures plus tard. Banquo et Fléance. Entre Macbeth. Dialogue entre Banquo et Macbeth au sujet des Fatales et de leurs prédictions. Sortent Banquo et Fléance. Puis monologue de Macbeth, obsédé par le meurtre.

Scène 2

Les mêmes lieux. Lady Macbeth et Macbeth. Macbeth a tué Duncan. Lady Macbeth prend les dagues qui ont servies au meurtre et va rougir de sang les gardes, afin de les innocenter, elle et son mari.

Scène 3

Les mêmes lieux. Le lendemain matin. Un portier, monologue. Entrent ensuite Macduff et Lennox. Puis Macbeth. Macduff et Lennox découvrent le corps du roi. Lady Macbeth et son mari jouent l'effroi et la surprise. Malcolm et Donalbain décident de fuir.

Scène 4

Devant le château de Macbeth. Un vieillard et Ross ainsi que Macduff parlent du meurtre et de l'enterrement de Duncan, et du prochain couronnement de Macbeth.

Acte III

Scène 1

A Forres. Une chambre d'audience du palais. Macbeth et Lady Macbeth convient Banquo à dîner. Macbeth complotte avec deux assassins le meurtre de Banquo et de son fils Fléance pour que les soupçons ne soient pas tournés vers lui.

Scène 2

Macbeth décide de laisser Lady Macbeth en dehors du complot.

Scène 3

Une route qui mène vers le palais. Un troisième meurtrier vient se joindre aux deux autres. Ils tuent Banquo, mais Fléance réussit à s'enfuir. Banquo lui demande de venger sa mort.

Scène 4

La grande salle du palais. Scène du dîner. Macbeth apprend par un des meurtriers la fuite de Fléance. Macbeth a des apparitions : il voit le spectre de Banquo. Lady Macbeth prétexte un délire, un malaise et fait sortir les nobles.

Scène 5

La lande. Entrent les trois sorcières, à la rencontre d'Hécate. Elles projettent de mener Macbeth à sa perte.

Scène 6

Un château en Ecosse. Lennox, un seigneur. Lennox soupçonne Fléance d'avoir tué son père ainsi que Malcolm et Donalbain d'avoir tué le leur. Il apprend par le seigneur que Malcolm et Macduff se sont ralliés à Siward.

Acte IV

Scène 1

Une caverne, au milieu, un chaudron qui bout. Les Fatales préparent potions et incantations avant le venue de Macbeth. Entre Macbeth, venant leur demander conseil. Invocations d'apparitions qui répondent tour à tour aux craintes de Macbeth. Les sorcières disparaissent. Entre Lennox. Il apprend à Macbeth que Macduff s'est enfui en Angleterre.

Scène 2

Fife. Une salle du château de Macduff. Lady Macduff s'interroge sur la fuite impromptue de son mari. Ross la rassure quelque peu, puis sort. Entre le fils de Macduff. Lui et sa mère parlent de la « mort » de Macduff et de leur devenir. Passage d'un messager leur annonçant un danger. Entrent les meurtriers, à la recherche de Macduff. Ils tuent Lady Macduff et son fils.

Scène 3

En Angleterre, devant le palais du roi. Dialogue entre Malcolm et Macduff. Ils ne doutent pas un seul instant de la culpabilité de Macbeth dans les meurtres. Macduff culpabilise d'avoir fui. Ross entre et leur apprend la mort de Lady Macduff et de ses enfants. Macduff décide alors de se venger.

Acte V

Scène 1

Dunsinane, une chambre du château. Entrent un médecin et la dame de compagnie de Lady Macbeth. Puis entre Lady Macbeth, somnambule, et obsédée par les meurtres, le sang. Elle sort. Restés seuls ils discutent sur l'état de Lady Macbeth et sur ses aveux involontaires.

Scène 2

La campagne à proximité de Dunsinane. Menteith, Angus, Lennox et Caithness. Ils parlent de l'approche du bois de Birnam, de Malcolm, son oncle Siward, et Macduff, représentants la force anglaise, et qui « brûlent de se venger ».

Scène 3

Dunsinane. Une salle du château. Macbeth apprend le rapprochement de la force anglaise dans le bois de Birnam. Il décide de combattre jusqu'à la mort et demande à Seton, son écuyer de lui remettre son armure.

Scène 4

La campagne près de Birnam. Le bois en vue. Les nobles entrent, ainsi que Siward et son fils + des soldats. Ils se préparent au combat.

Scène 5

Dunsinane. La cour du château. Macbeth, Seton et des soldats. Préparation au combat. On apprend la mort de Lady Macbeth. Un messager entre et apprend que le bois de Birnam marche en direction de Dunsinane.

Scène 6

Dunsinane. Devant le château. Malcolm, Siward, Macduff et des soldats. Coup d'envoi du combat.

Scène 7

Une autre partie du champ de bataille. Entre Macbeth et le jeune Siward. Ils combattent. Le jeune Siward est tué. Macbeth sort. Entrent Macduff, Siward et Malcolm. Macduff jure de se venger.

Scène 8

Une autre partie du champ de bataille. Macbeth et Macduff dialoguent, puis combattent. Macbeth est tué.

Scène 9

Dans le château. Entrent Siward, Malcolm, Ross, des barons et des soldats. Siward apprend par Ross la mort de son fils. Entre Macduff tenant la tête de Macbeth. Fanfares. Malcolm conclue la pièce en annonçant son couronnement.